

# Boos voor beginners

KINDERCABARET

Pieter Tiddens

Theater 't Voorhuys,

Emmeloord

vrijdag 20 april

De kindercabaretvoorstelling 'Boos voor beginners' is een logisch gevolg op Tiddens eerste programma 'Echt is cool'. Dochter Sophie vroeg zich destijds af wat cool was, het vorige programma eindigde met de conclusie dat cool vooral 'echt' is. Je moet zijn wie je echt bent. De volgende vraag is dan: 'wie ben ik echt?' Een uitverkocht theater 't Voorhuys was het decor voor een vakantie-reis met de auto naar Denemarken met de 9-jarige rustige wijze dochter Sophie en haar actieve dominante vader Pieter Tiddens. Het blijkt een ontdekkingsreis te zijn naar de eigen persoonlijkheid, vol met liedjes, grappen en verhaaltjes. 'Pap, doe normaal, ik schaam me kapot!' roept de dochter, die in de dubbelrol meesterlijk door Tiddens zelf wordt gespeeld. 'Wie ben ik echt?' vraagt Tiddens zich af. Hij kan moeilijk 'nee' zeggen omdat hij aardig gevonden wil worden, maar ja, de kans zit erin

dat mensen uiteindelijk over hem heen gaan lopen. 'Boos voor beginners' is in feite een cursus assertiviteit voor beginners. Vader en dochter leren tijdens de reis samen 'nee' te zeggen. Nee, tegen de vervelende man bij de haringkar. Nee, tegen een wegpiraat. Nee, tegen je eigen dochter. Het decor was sober. Precies voldoende om gebruik te maken van de fantasie van de kinderen. Een groot scherm werd gebruikt om het reisverhaal te laten zien en voor de rest fungeerde een krukje en tas als auto en een tafel als lopend buffet. Tiddens vulde het decor met zijn aanstekelijke energie, oergeluiden, mimiek en acteertalent. Moeiteloos betrok hij de kinderen bij zijn theaterstuk en zij reageerden enthousiast. Het rebelse en stoere gedrag van Tiddens op het toneel sprak het jonge publiek wel aan. De liedjes waren simpel en duidelijk van tekst. Tot slot werd aan alle kinderen een cursusboekje 'Boos voor beginners' van Tiddens uitgereikt. We zijn nu al benieuwd naar het vervolg op dit kindercabaret.